

2027학년도

울산예술고등학교 입학전형 요강



2026. 7.

울산예술고등학교

목 차

I 모집 정원	1. 학과별 모집 정원	1
	2. 전형별 모집 정원	1
II 지원 자격	1. 공통 지원 자격	2
	2. 정원 외 전형 지원 자격	2
III 전형 일정		3
IV 전형 방법	1. 일반전형	4
	2. 우선선발전형	4
	3. 정원 외 전형	5
	4. 실기고사	5
	5. 합격 배제 조건	5
	6. 동점자 처리 기준	5
	7. 학교 폭력 가해 학생의 입학 전형 적용 기준	6
V 학교생활기록부 내신 및 출결 산출 방법	1. 중학교 졸업예정자 및 졸업자의 내신 산출 방법	7
	2. 중학교 졸업학력 검정고시 합격자의 내신 산출 방법	7
	3. 출결성적 반영 방법	8
VI 실기고사 과제		9
VII 제출 서류 및 원서 접수 방법	1. 공통 제출 서류	11
	2. 우선 선발 전형 제출 서류	11
	3. 정원 외 전형 제출 서류	11
	4. 무용과, 음악과 지원자의 MR 제출 방법	11
	5. 원서 접수 방법	12
VIII 기타사항		13
제출서류 서식		14

I 모집 정원

1. 학과별 모집 정원

학과	전공	학급	인원	비고
미술과	미술	2	42	※ 미술과 신입생은 세부 전공 구분 없이 선발하며, 2학년 진급 시 서양화, 한국화, 조소, 디자인, 만화·애니메이션 중 전공 선택함. ※ 총 정원 내, 학과별 모집정원의 10%내에서 학과별 인원은 조정될 수 있음.
무용과	한국무용 현대무용 발레 실용무용	1	21	
음악과	피아노 성악 작곡 관현악 국악 실용음악	1	21	
계		4	84	남녀공학

※ 세부전공(무용, 음악) 및 실기고사 과제(미술) 변경은 원서접수 기간 내에서만 가능, **원서접수 종료 후에는 변경 불가**

2. 전형별 모집 정원

학과	모집정원	일반전형	우선 선발 전형			선발방법
			실기성적우수	내신성적우수	영재학급수로	
미술과	42	30	6	4	2	※ 세부전공 구분 없이 석차연명부의 석차순으로 모집인원을 선발함.
무용과	21	11	6	.	4	※ 무용과의 실용무용 세부전공은 재즈, 힙합, 왁킹, 락킹, 코레오, 브레이킹으로 구분함.
음악과	21	13	6	.	2	

정원 외 전형

국가 유공자 전형	특례 입학 대상자 전형	특수 교육 대상자 전형
총 모집 정원의 3% 이내	총 모집 정원의 2% 이내	총 모집 정원의 2% 이내

II 지원 자격

1. 공통 지원 자격

- 가. 울산광역시 소재 중학교 졸업예정자(2027년 2월 졸업예정자)
 - 나. 울산광역시 소재 중학교 졸업자로서 울산광역시에 거주하는 자
 - 다. 타 시도 중학교 졸업자로서 울산광역시에 거주하는 자
 - 라. 중학교 졸업자와 동등한 학력인정자(「초·중등교육법 시행령」 제97조에 따른 중학교 졸업자 및 「초·중등교육법」 제60조에 따른 각종 학교, 대안학교, 외국인학교 졸업예정자)로서 울산광역시에 거주하는 자
 - 마. '가, 나, 다, 라'항에도 불구하고 고등학교에 재학 중이거나 휴학 중이 아닌 자
 - 바. 시도 교육감 협의 지역(양산시 서창동, 소주동, 평산동, 덕계동, 하북면)의 소재 중학교 졸업자 및 졸업예정자
 - 사. 타 시도 특성화중학교(「초·중등교육법 시행령」 제76조) 및 자율학교(「초·중등교육법」 시행령 제105조 제1항에 따른 자율학교로 지정받아 제68조제1항에 따른 지역별, 학교군별 추천 방법 이외의 방법으로 학생을 선발한 중학교)의 졸업자 및 졸업예정자로서 울산광역시에 거주하는 자
 - 아. 타 시·도에 거주하는 중학교 졸업자(학력 인정자 포함) 또는 타 시·도 소재 중학교 졸업예정자로서 「혁신도시 조성 및 발전에 관한 특별법」 제2조제3호에 따른 혁신도시로 이전한 기관 종사자의 자녀인 자
- ※ 울산광역시 이전기관 현황

한국석유공사, 한국에너지공단, 에너지경제연구원, 한국동서발전(주), 한국산업인력공단, 근로복지공단, 고용노동부 고객상담센터, 한국산업안전보건공단, 국립재난안전연구원, 도로교통공단 운전면허본부

- ※ 위의 나, 다, 라, 사항의 “울산광역시에 거주하는 자”라 함은 원서 접수일 이전에 가족이 울산광역시에 주민등록이 되어 있고 실제 거주하는 자를 뜻한다.

2. 정원 외 전형 지원 자격

전형 유형	지원 자격
국가 유공자 전형	「국가보훈 기본법」 제3조제2호의 국가보훈대상자 또는 그 자녀
특례 입학 대상자 전형	「초·중등교육법 시행령」 제82조제3항제1호~4호에 해당하는 자
특수 교육 대상자 전형	「장애인 등에 대한 특수교육법」 제2조제3호에 따른 특수 교육 대상자

Ⅲ 전형 일정

구분	일정	장소	비고
온라인 원서작성	2026. 10. 8.(목) 09:00 ~ 10. 15.(목) 17:00까지 (무용, 음악과 MR파일 제출기한 2026. 10. 16.(금) 17:00까지)	본교 입학처 사이트 https://apply-ulsanart.com	※ 입학실기용 MR파일은 '입학원서 메뉴-MR제출'에서 첨부파일로 제출함. (파일 형식: MP3)
원서인쇄 및 서류접수 (학교 방문 또는 등기우편)	2026. 10. 12.(월) 09:00 ~ 10. 15.(목) 17:00까지	본교 행정실	※ 등기우편 서류 접수는 마감일 17시 이전 도착 분에 한함. ※ 11페이지(VII. 제출 서류 및 원서 접수 방법) 참조
예비소집	2026. 10. 21.(수) 14:00	본교 예림관 예림홀	
실기 고사 및 면접	2026. 10. 22.(목) 09:00	각 전공별 지정 실기 고사장	
합격자 발표	2026. 10. 26.(월) 10:00	본교 게시판 및 입학처 사이트	
합격자 소집	2026. 10. 29.(목) 15:00	본교 예림관 대강의실	※ 신입생 및 학부모 배움학교
등록포기원 제출 기간	2026. 12. 18.(금) ~ 12. 23.(수)	본교 교무실	※ '등록포기원'을 제출한 자에 한해 등록포기 인정

※ 면접은 점수화하지 않으며 그 내용은 합격, 불합격에 영향을 주지는 않으나, 면접에 불참 시 불합격 처리됨.

IV 전형 방법

1. 일반전형

중학교 내신성적, 실기성적, 출결성적으로 구분하고, 이를 아래비율로 합산하여 전형한다.

< 학과별 반영 요소 및 비율 >

학과	미술과		무용과		음악과		
	점수(점)	비율(%)	점수(점)	비율(%)	점수(점)	비율(%)	
반영 사항	내신성적	100	50	80	40	80	40
	실기성적	100	50	120	60	120	60
	출결성적	20점					
	총점	220점					

2. 우선선발전형

가. 지원 자격

학과	미술과	비 고
실기 성적 우수자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 본교 주최 실기대회에서 3위 이내 입상한 자 ■ 4년제 대학교 주최 실기대회에서 3위 이내 입상한 자 ■ 타 예술고 주최 실기 대회에서 3위 이내 입상한 자 	중학교 재학 중 대회에 입상한 자
내신 성적 우수자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 4개 학기의 국어, 사회, 수학, 과학, 영어 과목 성취도의 변환 점수의 모든 합이 88점 이상인 자 	
영재 학급 수료자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지역영재학급(미술) 수료 및 수료예정자 	중학교 재학 중 수료한 자

학과	무용과 / 음악과	비 고
실기 성적 우수자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 본교 주최 전공(무용, 음악) 경연대회에서 3위 이내 입상한 자 ■ 4년제 대학교 주최 전공(무용, 음악) 경연대회에서 3위 이내 입상한 자 ■ 타 예술고 주최 전공(무용, 음악) 경연대회에서 3위 이내 입상한 자 	중학교 재학 중 대회에 입상한 자
영재 학급 수료자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지역영재학급(무용, 음악) 수료 및 수료예정자 	중학교 재학 중 수료한 자

※ 실기성적우수자 자격 여부는 등위로 결정한다.

- 나. 우선선발전형으로는 실기성적우수자, 내신성적우수자(미술과), 영재학급수료자 중 한 가지만 지원할 수 있다.
- 다. 우선선발전형에서 탈락한 자는 일반전형 대상자로 전환한다.
- 라. 실기성적우수자의 수상 경력은 최고상 하나만을 적용한다.
점수 기준은 아래의 표에 따른다.

학과	구분	등위	점수
미술과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 본교 주최 실기대회 ■ 4년제 대학교 주최 실기대회 	1위	20점
		2위	15점
		3위	10점
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 타 예술고 주최 실기대회 	1위	15점
		2위	10점
		3위	5점
무용과 및 음악과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 본교 주최 전공(무용, 음악)경연대회 	1위	20점
		2위	15점
		3위	10점
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 4년제 대학교 주최 전공(무용, 음악)경연대회 ■ 타 예술고 주최 전공(무용, 음악)경연대회 	1위	15점
		2위	10점
		3위	5점

※ 공모전 및 단체 수상 경력은 제외한다.

3. 정원 외 전형

원서 제출 시 첨부 서류가 포함되어야 한다.

※ 전형별 제출 서류(11페이지) 참조

4. 실기 고사

가. 우선선발 대상자 및 정원 외 전형 지원자도 실기고사에 응시하여야 한다.

나. 실기고사 평가를 위한 심사위원은 각 분야의 전문교수를 위촉한다.

다. 실기고사 점수 **60점미만(100점 기준)인 자는 수학능력 미달자로 불합격** 처리한다.

5. 합격 배제 조건

모든 전형에서 각 전공별 실기성적 점수가 **60점미만(100점 기준)인 자는 정원 미달이라도 불합격** 처리한다.

6. 동점자 처리 기준

가. 우선선발전형 동점자 사정기준

- 1) 내신성적 - 2) 출결성적 - 3) 전공별 실기고사성적 순

나. 일반전형 동점자 사정기준

- 1) 전공별 실기고사성적 - 2) 내신성적 순

다. 위의 기준으로 동점자가 사정이 되지 않는 경우 신입생 선발 관리위원회의 회의에 의해 결정한다.

7. 학교 폭력 가해 학생의 입학 전형 적용 기준

- 가. 학교폭력예방 및 대책에 관한 법률 제17조(가해학생에 대한 조치)에 따라 가해학생 조치를 받은 자는 우선선발전형에 지원할 수 없다. (일반전형 지원가능)
- 나. 학교폭력예방 및 대책에 관한 법률에 따른 가해학생에 대한 조치를 받은 자가 일반전형에 지원했을 경우 아래와 같은 기준에 따라 전체 점수에서 감점한다.

조치사항	1-3호	4-5호	6-7호	8호
감 점	-4점	-8점	-12점	-16점

※ 1호(서면사과), 2호(접촉, 협박 및 보복행위 금지), 3호(학교봉사), 4호(사회봉사), 5호(특별 교육이수 또는 심리치료), 6호(출석정지), 7호(학급교체), 8호(전학), 9호(퇴학/중학교는 의무교육 대상이므로 감점 항목에 미포함)

- 1) 동일 사안에 대해서 여러 조치를 중복해서 받았을 경우 가장 높은 수준의 조치에 대한 감점만 반영한다.
- 2) 여러 사안에 대해서 가해학생 조치를 받았을 경우 개별 사안마다 각각 감점한다.
- 3) 가해학생 조치사항 적용 기준일은 졸업예정자는 3학년 9월 30일까지, 졸업자는 졸업일까지를 기준으로 한다.
- 4) 가해학생 조치사항은 학교생활기록부에 기재된 내용을 기준으로 감점한다.



학교생활기록부 내신 및 출결 산출 방법

1. 중학교 졸업예정자 및 졸업자의 내신 산출 방법

가. 내신성적 반영 교과목 및 학기별 반영 비율

반영교과목	반영지표	구분	반영비율
국어, 사회, 수학, 과학, 영어 (5개 과목)	과목별 성취도	1학년(자유학기 제외)	25%
		2학년 1학기	25%
		2학년 2학기	25%
		3학년 1학기	25%
		합계	100%

- ※ 사회교과 반영원칙 : ① 사회과목 성적반영을 원칙으로 한다.
 ② 해당 학기에 사회과목 성적이 없을 경우 역사과목을 우선 반영하고,
 역사과목이 없을 경우 도덕과목을 대체 반영한다.
 ※ 졸업자의 경우, 제시된 학기 중에 내신 성적이 없는 학기가 있는 경우, 3학년 2학기의 내신 성적을
 대체 반영한다.

나. 내신 성적 산출 방법

변환 점수표		산출 방법	
성취도	변환점수	미술과	무용과, 음악과
A(90-100)	5점	4개 학기의 국어, 사회, 수학, 과학, 영어 변환점수의 모든 합	4개 학기의 국어, 사회, 수학, 과학, 영어 변환점수의 모든 합 × 0.8
B(80-89)	4점		
C(70-79)	3점		
D(60-69)	2점		
E(0-59)	1점		

2. 중학교 졸업학력 검정고시 합격자의 내신 산출 방법

취득 점수	변환 점수표		산출 방법	
	성취도	변환점수	미술과	무용과, 음악과
90-100	A	5점	$\frac{\text{국어}+\text{사회}+\text{수학}+\text{과학}+\text{영어}}{5}$ 변환점수 X 20	$\frac{\text{국어}+\text{사회}+\text{수학}+\text{과학}+\text{영어}}{5}$ 변환점수 X 16
80-89	B	4점		
70-79	C	3점		
60-69	D	2점		
0-59	E	1점		

3. 출결성적 반영 방법

- 가. 1, 2, 3학년의 미인정 결석을 대상으로 하되 졸업예정자는 3학년 9월 30일까지, 졸업자는 졸업일까지를 기준으로 한다.
- 나. 질병, 상고 및 기타 학교장 인정 이외의 사유(미인정)로 인한 지각, 조퇴, 결과는 이를 합산하여 3회를 1일 결석으로 계산한다.(3회 미만은 버림)
- 다. 검정고시 합격자의 출결성적은 $20\text{점} \times \text{실기득점} / \text{실기총점}$ (소수 첫째 자리에서 반올림함)으로 산출한다.
- 라. 평가 기준표

결석횟수	0일	1-2일	3-4일	5-7일	8-10일	11일 이상
점 수	20점	16점	12점	8점	4점	0점

VI 실기고사 과제

학 과	전 공	실 기 고 사 과 제			
미술과 실기50% 내신:50%	신입생은 세부 전공 구분 없음	<ul style="list-style-type: none"> ■ 아래 10가지 과제 중 택1 함.(소재는 7월 중 학교 홈페이지에 제시) 1. 정물수채화 2. 정물수묵화 3. 풍경수채화 4. 풍경수묵화 5. 석고소묘 6. 정물소묘 7. 정밀묘사 8. 마스크상(소조) 9. 상황표현 10. 칸만화 <ul style="list-style-type: none"> ■ 소요시간 3시간 ■ 실기과제 규격 1. 5절 - 칸만화 2. 4절 - 정물수채화, 풍경수채화, 정물소묘, 정밀묘사, 상황표현 3. 3절 - 석고소묘 4. 옥당지(반절 67.5×70cm) - 정물수묵화, 풍경수묵화 5. 소조 - 제시물과 동일크기 			
		<ul style="list-style-type: none"> ■ 종이, 화판, 이젤, 흙, 심봉 외 모든 준비물은 본인이 지참하여야 함. 단, 풍경 과제 선택자는 화판, 의자, 이젤을 본인 지참하여야 함. 			
학과	전공	준비사항	실기내용	실기시간	주의사항
무용과 실기:60% 내신:40%	한국무용	<ul style="list-style-type: none"> ■ 여학생 : 검정나시레오타드, 검정풀치마 핑크색타이즈, 흰색코슈즈 ■ 남학생 : 검정반팔레오타드, 흰색타이즈, 검정 일자통바지, 흰색코슈즈 	· 각자 준비한 전공 기본 동작 표현 (작품)	3분 이내	<ul style="list-style-type: none"> ■머리는 이마가 보이게 하나로 망을 하여 묶을 것 ■모든 장식, 화장 일절 금함 ■개인 작품의상 착용 못함 ■전공음악은 각자 제출
	현대무용	<ul style="list-style-type: none"> ■ 여학생 : 검정나시레오타드, 검정발목타이즈 ■ 남학생 : 검정반팔레오타드, 검정발목타이즈 			
	발레	<ul style="list-style-type: none"> ■ 여학생 : 검정나시레오타드, 핑크타이즈, 핑크토슈즈 ■ 남학생 : 흰색반팔레오타드, 검정타이즈, 검정슈즈 			
	실용무용 (재즈,힙합, 왁킹,락킹, 코레오, 브레이킹)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 여학생 : 검정나시레오타드, 무늬없는 검정긴바지 재즈화 또는 맨발 ■ 남학생 : 검정반팔레오타드, 무늬없는 검정긴바지 재즈화 또는 맨발 			

학 과	전 공	실 기 고 사 과 제		
음악과	피아노	<ul style="list-style-type: none"> Chopin Etude중 1곡 택일 Beethoven, Mozart Sonata중 빠른 악장 1곡 		
	성악	<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡(한국가곡, 이태리가곡, 독일가곡 중 택1) 		
	관현악	<ul style="list-style-type: none"> 관악, 현악, 타악기 : 자유곡 1곡 (Concerto 혹은 Sonata 중 빠른 한 악장 또는 같은 수준의자유곡1곡-Cadenza는 생략) 		
	작곡	<table border="1"> <tr> <td>작곡전공</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 청음: 단선율(임시표 포함) 피아노 실기 : Sonata중 빠른 악장 1곡 </td> </tr> </table>	작곡전공	<ol style="list-style-type: none"> 청음: 단선율(임시표 포함) 피아노 실기 : Sonata중 빠른 악장 1곡
	작곡전공	<ol style="list-style-type: none"> 청음: 단선율(임시표 포함) 피아노 실기 : Sonata중 빠른 악장 1곡 		
	국악	<ul style="list-style-type: none"> 기악, 성악(판소리,민요) 타악기 : 자유곡 1곡 ※ 반주자(고수)는 본인이 동반 		
	실용 음악	보컬	<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡(3분 이내), 자가 반주 자유곡 1곡 (두 가지 모두 준비) 	
		재즈 피아노	<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡 - 재즈 스타일 (3분 이내) 피아노 악보 코드 초견 연주 (두 가지 모두 준비) 	
		재즈 색소폰	<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡-재즈스타일 (3분 이내), Major & minor 스케일 2oct 연주 (두 가지 모두 준비) 	
		일렉기타	<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡(3분 이내), Major & minor 스케일 2oct 연주 (두 가지 모두 준비) 	
베이스기타		<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡 (3분 이내), Major & minor 스케일 2oct 연주 (두 가지 모두 준비) 		
드럼		<ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡 (3분 이내), 드럼악보 초견 연주 (두 가지 모두 준비) 		
실용작곡		<ul style="list-style-type: none"> 자작곡 연주(악보제출), 피아노 자유곡 1곡 (두 가지 모두 준비) 		
		<ul style="list-style-type: none"> ■ 자유곡은 클래식을 제외한 모든 장르가 가능함. ■ MR 은 본인이 준비하여야 함. ■ 실기시험장 악기모델: Drum, Piano, keyboard, G.AMP, B.AMP, MiC (피아노. 키보드. 드럼 외 모든 악기는 개인이 지참) ■ 본인 연주곡 악보 복사(각 3부)하여 시험 당일 제출하여야 함. 		
		※ 모든 곡은 암보로 연주하여야 함.		

VII 제출 서류 및 원서 접수 방법

1. 공통 제출 서류

- 가. 입학원서(서식1) 1부 - 인터넷 입학원서 작성 후 인쇄(입력 내용 확인 후 담임교사 및 학교장 직인 날인)
- 나. 학교생활기록부(고입용: 서울 이외 방식 자사고·일반고 입시용) 1부
(졸업예정자는 9월30일자로 학교생활기록부 자료 마감) - 원본 대조필 및 학교장 직인 날인
- 다. 개인정보 활용 동의서(서식2) 1부 - 인터넷 입학원서 작성 후 인쇄
- 라. 고입 검정고시 합격자는 합격증 사본 1부와 성적증명서 사본 1부 (원본 제시)

2. 우선 선발 전형 제출 서류

- 가. 실기성적우수 전형 지원자는 원본대조필한 상장 사본 1부
- 나. 영재학급수료 전형 지원자 중 영재학급 수료자는 중학교 원본대조필한 영재학급 수료증 사본 1부
수료예정자는 영재 학급 수료 예정확인서 1부 (본교 영재학급수료예정자는 서류 제출하지 않음)

3. 정원 외 전형 제출 서류

- 가. 국가유공자 전형 - 총 모집정원의 3%범위 내에서 선발
 - 1) 국가유공자 증명서 원본 또는 사본(중학교장 원본대조필) 1부
 - 2) 가족관계증명서 1부
- 나. 특례입학대상자 전형 - 총 모집정원의 2% 범위 내에서 선발
 - 1) 국내 최종 학교 학교생활기록부(고입용) 사본(원본대조필) 1부
 - 2) 재학한 외국 학교 전 학년 재학증명서 1부
 - 3) 재학한 외국 학교 전 학년 성적증명서 1부
 - 4) 교육부 홈페이지에 공시된 학력 인정 학교의 경우: 확인서(서식3) 작성 후 제출
※ 교육부 홈페이지 > 메인화면 > 정책 > 초·중·고 교육 > 귀국학생 등의 학적서류 처리절차 간소화대상 학교목록
 - 5) 교육부 홈페이지에 공시된 학력 인정 학교가 아닌 경우: 위 (2)와 (3)에 대한 "아포스티유(Apostille) 확인서"(해당국 외교부에서 발급) 또는 소재국 한국영사관에서 "영사 확인 또는 영사 확인서" 1부
※ 영문 또는 한글 이외의 언어로 발급된 서류는 영문 또는 한글로 번역하여 반드시 번역 공증을 받은 후 제출
※ 재학 학년, 기간, 성적이 명시되어 있어야 함
 - 6) 지원자, 지원자의 부, 모의 출입국 사실 증명서 각 1부
※ 발급처: 출입국·외국인청, 출입국·외국인사무소, 시·군·구청 민원실, 읍·면·동 행정복지센터, 정부24, 법무부 온라인민원서비스
 - 7) 지원자, 지원자의 부, 모의 재외국민등록부 등본 각 1부
※ 발급처: 체류국 재외공관, 재외동포 365 민원포털
 - 8) 전 가족이 포함된 주민등록등본(귀국일자 이후 발행) 1부
- 다. 특수교육대상자 전형 - 총 모집 정원의 2% 내에서 선발
 - 1) 특수교육대상자 선정 배치 결과통지서 원본 또는 사본(중학교장 원본대조필) 1부

4. 무용과, 음악과 지원자의 MR 제출 방법

본교 입학처 사이트 접속(<https://apply-ulsanart.com>) → 입학원서 접수하기 클릭
→ (음악/무용과) MR 제출 클릭 → 파일 첨부 및 제출 ※파일 형식: MP3

5. 원서 접수 방법

본교 입학처 사이트(<https://apply-ulsanart.com>) 접속
※ 본교 홈페이지 공지사항 링크 또는 배너를 통해 접속 가능
“입학원서 작성하기” 클릭
※ 2026. 10. 8.(목) 09:00부터 온라인 원서작성 가능



“입학원서 작성 / 수정” 클릭
→ 입학원서 작성 (임시저장 가능)
※ 사진은 파일로 업로드(원서 접수 시작일 기준 3개월 이내에 찍은 본인 사진)



“입학원서 인쇄” 클릭
→ 입학전형원서 및 개인정보 활용 동의서 출력 후 서명 또는 날인
※ 입학전형원서는 A4 용지 컬러 인쇄



출신중학교 담임교사가 인쇄된 입학원서 기재 내용 확인 후 날인, 출신중학교장 직인 날인



무용과, 음악과 - “MR 제출” 클릭 및 파일 업로드
음악과 - “개인반주자 등록” 클릭 및 해당 내용 입력
음악과 - “실기고사 곡명 등록” 클릭 및 해당 내용 입력



학교 방문 또는 등기우편으로 날인된 입학원서 포함 추가 서류 제출 (11페이지 참조)
※ 2026. 10. 12.(월) 09:00부터 10. 15.(목) 17:00까지 본교 행정실에 제출

- ※ 온라인으로 작성한 입학원서를 인쇄하여 날인 후 필요 서류와 함께 본교 행정실로 반드시 제출하여야 함.
- ※ 원서 접수 후 울산 및 타 시도 전기 고등학교에 중복지원 불가, 타 전기고 지원 시 중복지원으로 불합격 처리됨.

1. 제출된 서류는 반환하지 않는다.
2. 제출한 일체의 기재 내용이 사실이 아님이 확인될 시에는 입학허가를 취소할 수 있다.
3. 불법, 부정행위 및 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 자는 입학 후에도 합격 및 입학을 취소한다.
4. 합격자 미등록에 의한 결원 보충은 후기 고등학교에 지원하지 않은 자로서 전공별 차점자 순으로 한다. 음악과는 전공 악기별 차점자 순으로 한다.
5. 실기고사나 면접에 결시할 시에는 불합격으로 처리한다.
6. 요강에 없는 사항은 신입생 선발 관리위원회의 회의에 의해 결정한다.
7. 본교 지원자는 울산 및 타 시·도 전기 고등학교에 중복 지원 할 수 없다.
8. 본교 전형 합격자는 후기 일반계 고등학교에 중복 지원이 불가하며, 불합격자에 한해 후기 일반계 고등학교 지원 가능하다.
9. 본교 전형 합격자는 입학 후에는 일반고등학교와 상이한 본교의 예술계열 교육과정으로 인하여 **일반고등학교 전·편입이 불가하다.**
10. 학교 소재지 내 감염병 유행 시 교육청과 협의하여 입학 전형일 및 전형방법 등이 변경될 수 있다.
11. 관련문의처 : 울산예술고 교무실 ☎(052)221-6264 입학업무 담당자
입학처 사이트(<https://apply-ulsanart.com>) Q&A 게시판
미술과 ☎070-4756-0790
무용과 ☎070-4756-0798
음악과 ☎070-4756-0799



입학원서 작성 시 유의사항 (본교 입학처 온라인 작성)

1. 입학원서 작성 요령

- 1) 수험번호, 접수번호는 지원자가 입력하지 않습니다.
- 2) 지원자의 성명과 주민등록번호는 주민등록상의 기재사항과 일치하여야 합니다.
- 3) 사진은 동일 원판으로 최근 3개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진을 업로드 하고 출력물에 출신학교장 직인을 날인합니다.
- 4) 지원학과와 지원항목은 정확히 기입하여야 합니다.

[예시]

- 미술과에 지원하고 실기고사 과제가 정물수채화인 경우 ☞ 지원학과: 미술과, 지원항목: 정물수채화
 - 무용과에 지원하고 한국무용 전공자인 경우 ☞ 지원학과: 무용과, 지원항목: 한국무용
 - 음악과에 지원하는 학생은 지원학과는 음악과로 기재하고 지원항목에는 세부전공 및 악기 명을 기재합니다.
 - 피아노 지원자 ☞ 지원학과: 음악과, 지원항목: 피아노
 - 관현악 지원자 중 바이올린 전공자 ☞ 지원학과: 음악과, 지원항목: 관현악 - 바이올린
 - 국악 지원자 중, 판소리 전공자 ☞ 지원학과: 음악과, 지원항목: 국악 - 판소리
 - 실용음악 중, 보컬 전공자 ☞ 지원학과: 음악과, 지원항목: 실용음악 - 보컬
- 5) 지원구분은 지원자가 해당하는 전형을 선택합니다.
 - ※ 세부전공(무용, 음악) 및 실기고사 과제(미술) 변경은 원서접수 기간 내에서만 가능하며, 원서접수 종료 후에는 변경이 불가합니다.
 - ※ 우선선발전형에 지원하는 경우에는 ▪ 실기성적우수 ▪ 내신성적우수(미술과만 해당) ▪ 영재학급수료 중 반드시 한 가지만 선택하여야 합니다.
 - 6) 주소는 지원자와 보호자가 실제로 거주하는 도로명 주소를 정확하게 기록하고, 전화번호는 고사기간 중 수험생과 연락이 가능한 번호를 기입합니다.
 - 7) 졸업예정자의 출결현황은 1학년부터 3학년 9월 30일까지의 미인정결석, 미인정지각, 미인정조퇴, 미인정결과의 횟수를 기재합니다. 졸업자는 중학교 전체의 출결현황을 기재합니다.
 - 8) 졸업예정자 및 졸업자의 교과성적은 1학년(자유학기 제외)부터 3학년 1학기까지의 4개 학기의 성취도를 기재합니다.
 - ※ 사회교과 반영원칙 : ① 사회과목 성적반영을 원칙으로 합니다.
 - ② 해당 학기에 사회과목 성적이 없을 경우 역사과목을 우선 반영하고, 역사과목이 없을 경우 도덕과목을 대체 반영합니다.

2. 입학원서 제출 시 유의사항

- 1) 지원자는 입학원서(날인된 인쇄본), 학교생활기록부(졸업예정자는 9월 30일까지 학교생활기록부 마감, 원본대조필 및 학교장 직인 날인) 1부를 본교 입학원서 접수처에 제출합니다. 우편 접수 시 접수 마감일 17:00까지 도착분에 한합니다.
- 2) 고입검정고시 합격자는 합격증 사본 1부와 성적증명서 사본 1부를 제출합니다. 제출 시 원본을 반드시 제시하여야 합니다.
- 3) 우선선발전형 중, 실기우수자는 해당하는 수상실적의 상장 사본(중학교장 원본 대조 필)을 제출합니다. 수상실적은 최고상만 적용합니다.
- 4) 우선선발전형 지원자 중, 영재학급수료자는 영재학급수료증을, 수료예정자는 영재학급수료예정 확인서를 제출합니다.
 - ※ 본교 영재학급수료 예정자는 제외
- 5) 정원 외 선발에 해당하는 지원자는 해당 사실을 증명할 수 있는 증명서 사본을 제출합니다.
- 6) 모든 지원자는 개인정보 활용 동의서를 온라인 원서 작성 시 인쇄해 작성 및 서명하여 제출합니다.

개인정보 활용 동의서

본 입학원서에 기재된 지원자의 개인정보는 신입생 입학관리업무의 원활한 수행을 위하여 개인정보의 수집, 유출, 오용·남용으로부터 사생활의 비밀 등을 보호하도록 한 개인정보보호법 규정에 따라 다음과 같이 수집·이용·제공됩니다.

1. (개인정보 처리의 법령상 근거)

본 입학원서에 기재된 개인정보의 처리업무는 초·중등교육법 제47조 및 동법 시행령 제81조, 제82조, 제84조, 제98조 및 본교의 입학전형 실시계획 등에 근거하고 있습니다.

2. (정보주체의 권리)

지원자는 자신이 제공한 개인정보에 대하여 개인정보 보호법 제4조 및 제35조부터 제38조까지에 따라 열람, 처리정지, 정정·삭제, 파기 등을 요구할 수 있으며, 개인정보 보호법을 위반한 행위로 인한 손해 발생 시에는 개인정보 보호법 제39조에 따라 손해배상을 청구할 수 있습니다.

3. (개인정보 수집항목)

입학관리 업무의 원활한 수행을 위하여 수집하는 개인정보는 성명, 주민등록번호, 증명사진, 주소, 전화번호, 학력, 교과성적·출결사항·봉사활동입니다.

4. (개인정보의 수집·이용 목적)

수집한 지원자의 개인정보는 원서접수, 지원 자격·지원 결격 사유 확인, 지원자 본인확인, 성적산출, 합격자 명부 관리, 합격증명서 발급, 통계자료 산출 등 입학관리 업무를 위한 정보로 이용됩니다.

5. (개인정보 제공)

수집한 개인정보는 지원 자격·지원 결격 사유 조회 및 교과 성적 확인 등을 위하여 지원자가 졸업한 중학교 및 입학전형관리기관에 제공될 수 있습니다.

6. (개인정보의 보유기간 및 이용기간)

수집한 개인정보는 입학관리 업무를 계속하는 동안 보유·이용할 수 있으며, 입학관리 업무 완료 후 본인의 삭제요청이 있을 경우에는 모두 삭제됩니다.

7. (개인정보의 수집·이용·제공에 대한 동의 거부)

지원자는 개인정보의 수집·이용·제공에 대한 동의를 거부할 수 있으며, 동의를 거부할 경우 지원결격 사유 조회 등 입학관리 업무를 수행할 수 없으므로 원서를 접수할 수 없습니다.

본 입학원서의 개인정보 수집·이용·제공에 동의합니다.

2026년 월 일

지원자 성명

(자필서명)

울산예슬고등학교장 귀하

